



**Απόψε
δεν θα
κάτσω ειδικά**

Επιμέλεια:
Λεμονιά
Βασβάνη

-Οι «**Βραδιές Θεάτρου**» συνεχίζονται επιτυχώς με την θεατρική παράσταση «Η όπερα της φτώχειας» του Μπέρτολτ Μπρεχτ από την Θεατρική Ομάδα «ΕΡ.Ο.Σ.» σε σκηνοθεσία – διασκευή Μαριάννα Αλεξανδρή απόψε Κυριακή 17 Απριλίου 2016 και ώρα 20:00 στο Κινηματοθέατρο «Αλέξανδρος» (Εθνικής Αμύνης 1). Αντί εισιτηρίου θα συλλέγονται: τρόφιμα μακράς διάρκειας, χαρτικά – απορρυπαντικά – είδη προσωπικής υγιεινής.

-**Τα φετινά Big Days** ολοκληρώνονται με ένα αφιέρωμα στον Γιώργο Σεβαστίκογλου, σήμερα στην Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών. Στο 5ο Big Day του ΚΘΒΕ που τιμά τον σπουδαίο Έλληνα θεατρικό συγγραφέα, σκηνοθέτη και μεταφραστή, συμμετέχουν θεατρολόγοι, πανεπιστημιακοί, μουσικοί ενώ καλεσμένοι, μεταξύ άλλων, είναι η διακεκριμένη συγγραφέας και σύζυγος του Γιώργου Σεβαστίκογλου, Άλκη Ζέη, καθώς και ο Ομότιμος Καθηγητής του Τμήματος Θεάτρου του ΑΠΘ και φίλος του, Νικηφόρος Παπανδρέου, οι οποίοι μοιράζονται μνήμες και αποκαλύπτουν αθέατες πτυχές της ζωής και του έργου του δημιουργού. Από τις 11 το πρωί στην ΕΜΣ.

-**Ένα διαφορετικό Κυριακάτικο Πρωινό** μας υπόσχεται το τρίο της Ιωάννας Κανάτσου, του Κώστα Μασσίγκου και του Παναγιώτη Κουτσούρα, οι οποίοι είναι εδώ και 15 χρόνια φίλοι, συνεργάτες αλλά και μέλη της μουσικής μπάντας “Λοξή Φάλαγγα” του μουσικοσυνθέτη και τραγουδοποιού Νίκου Παπάζογλου, μέσω της οποίας ενώθηκαν τελικά ως τρίο. Πότε; 12.00, Αίθουσα Δοκιμών ΚΟΘ, πρώην Παλλάς. Εισιτήρια: 8€. Προπώληση από το εκδοτήριο της Κ.Ο.Θ. στην πλατεία Αριστοτέλους, τηλ. 2310 236990 και από το www.tssso.gr